

Το έτος 1927 ο Χαρίδημος Ιερωνυμίδης της Σ.·. Στ.·. "ΚΙΜΩΝ"μετετέθη ως δημοδιδάσκαλος από την Λάρνακα στην Αμμόχωστο.



Ο αείμνηστος αδ.·. Ιερωνυμίδης, λάτρης του Τεκτονισμού προώθησε την ιδέα για ίδρυση Τεκτ. Στ.·. και στην πόλη του Ευαγόρα, την Αμμόχωστο.

Ήλθε αμέσως σε επαφή με κατοίκους της Αμμοχώστου, οι οποίοι ήσαν μυημένοι σε άλλες Σ.·. Στ.·. και όλοι μαζί άρχισαν να εργάζονται για την ίδρυση Στ.·. της Αμμοχώστου.

Οι εξ Αμμοχώστου Αδ.·. ήσαν οι:

- Αρσένιος Νικολαΐδης, Δημοδιδάσκαλος
- Κωνσταντίνος Γιαννάκης, Πρωτοκολλητής Δικαστηρίων
- Μιχαλάκης Μιχαηλίδης, Ταμίας της Κυβέρνησης
- Ιωάννης Τήλλυρος, Αστυνόμος
- Μάρκος Αντωνίου, Υπαστυνόμος
- Γεώργιος Σωτηριάδης, Δικαστής και
- Παναγιώτης Ιωάννου, Έμπορος

Εκτός των ως άνω αναφερθέντων Αδ.·. οι οποίοι ήσαν οι πυρήνες της Ιδρύσεως Σ.·. Στ.·. στην Αμμόχωστο, στα Ιδρυτικά μέλη προσετέθησαν και οι πιο κάτω Αδ.·. μέλη Σ.·. Στ.·. άλλων πόλεων:

Χριστόφορος Τορναρίτης, Αλκ. Ελευθεριάδης, Κωνστ. Σωτηριάδης, Κωνστ. Ίμπος, Κρίτων Τορναρίτης, Ιωάννης Μαραγκός, Ιωάννης Χριστοφίδης, Νικόλαος Νικολαΐδης και Ευριπ. Κωνσταντινίδης.

Έτσι την 5ην Ιανουαρίου 1928 συνεκροτήθει, υπό την προεδρία του αειμνήστου Αδ.·. Μεγ. Επιθεωρητού των εν Κύπρου Ελληνικών Στοών Χριστόφορου Τορναρίτη, η ιδρυτική συνεδρία. Το πρακτικό της Ιδρύσεως υπεγράφη υπό όλων των ως άνω αναφερθέντων.

Η εγκαθίδρυση της Στ.·. καθώς και η εγκατάσταση Αρχών ετελέσθησαν την 18ην Μαρτίου 1928 υπό τον Μεγ.·. Επιθ. αδ. Χρ. Τορναρίτη, εν ονόματι και υπό την αιγίδα της "Γαληνοτάτης Μεγ.: Ανατολής της Ελλάδος" και της εδόθη ο αρ. 77, παρόντων 39 αδ.·. Ελλήνων και Άγγλων.

Ο εγκριτικός πίνακας υπεγράφη υπό του Μεγ.·. Διδ.·. Μιλτιάδη Πουρή, του πρώτου Επόπου Γεωργίου Ράλλη, του Β' Επ.·. Σπυρίδωνος Νάγου, του Μεγ.·. Ρήτορος Χρ. Λαδά, του Μεγ.·. Γραμματέως Π. Χατζηπάνου και του Μεγ.·. Θησαυροφύλακος Νικολάου Νως.

Η νεοιδρυθείσα Στά εστεάσθη εις οικίαν την νυν Οδού Δημοκρατίας, μιας εκ των κεντρικότερων δρόμων της πόλεως και επιπλώθη με εισφορές των πρώτων αδελφών.

Το κοινωνικόν και φιλανθρωπικόν έργον του "Ευαγόρα" άρχισεν από τα πρώτα του βήματα.

Το 1929 εδώθη ο πρώτος χορός υπερ ενισχύσεως απόρων μαθητών. Εν συνεχεία η Στοά εβοηθούσε κάθε χρόνον τον Φιλόπτωχον Σύλλογον Αμμοχώστου, τον Κυπριακόν Πνευματικόν Όμιλον, τον Αντιφυματικόν σύνδεσμον,

προσέφερα υπέρ των παιδικών εξοχών, υπέρ του Ερυθρού Σταυρού, υπέρ των τότε Λαϊκών συσσιτίων και σωρίας άλλων εθνικών και κοινωνικών σκοπών.

Κατά τον Β΄ παγκόσμιον πόλεμο η Στοά του Ευαγόρα ενίσχυσε το ίδρυθέν υπό των Άγγλων "Τεκτονικών Πολεμικών Ταμείων" και εις κάθε τότε συνεδρίαν οι αδελφοί ενίσχυσαν ένα, όπως ονομάζετο, "Δίσκον της Πατρίδος".

Επίσης οι αδ. του Ευαγόρα έδιδαν συνεχώς τον οβολόν των υπέρ των εν Ελλάδι θυμάτων του πολέμου.

Η Στοά του Ευαγόρα κατά την περίοδο 1947 - 1949 ηγεθή της προσπάθειας δια την περίθαλψη ορφανών Ελληνοπαίδων.

Τα χρήματα για το φιλανθρωπικό Έργον της Στοάς ευρίσκοντο από εισφορές αδελφών αλλά κυρίως από την καθιερωθέντα κατ' έτος χοροεσπερίδα της Στοάς.

Το Τεκτονικό Μέγαρο του Ευαγόρα ήτο διάοροφο, Ελληνικού κλασσικού ρυθμού και αποπερατώθη το 1963. Ήτο ένα πραγματικό στολίδι.

Η Στοά περίφανα λειτουργούσε στο νέο οίκημα της από το 1963 μέχρι το 1974 όταν η μοίρα και η κατάρα του Ελληνισμού, η διχόνοια, έφεραν το παράφρων πραξικόπημα το οποίο έδωσε το έναυσμα για την Τουρκική Εισβολή τον Ιούλιον του 1974 όπου η πόλις της Αμμοχώστου και το 37% του Κυπριακού εδάφους κατελήφθη από τα Τουρκικά στρατεύματα.

Έτσι οι αδ. του Ευαγόρα, όπως όλοι οι κάτοικοι της Αμμοχώστου, αναγκάστηκαν να πάνε, με τα ρούχα που φορούσαν, σε άλλα μέρη της ελεύθερης Κύπρου.

Η πλειοψηφία πήγε στην Λεμεσό, άλλοι στην Λάρνακα, άλλοι στην Λευκωσία και Πάφο και μερικοί σε χωριά όπου είχαν συγγενείς. Όλοι αγωνιώντας ο ένας για την τύχη του άλλου και δια την τύχην των συγγενών, φίλων και γνωστών που δεν ήξεραν εάν ήσαν ζωντανοί και που.

Την 10ην Νοεμβρίου 1974 οι αδ. του Ευαγόρα, όσοι ευρέθησαν, συγκεντρώθηκαν στο Τεκτονικό Μέγαρο Λεμεσού δια να ανταλλάξουν απόψεις επί των προβλημάτων που όλοι αντιμετώπιζαν.

Σήμερα η Στοά δραστηριοποιείται με ενεργό δράση στα τεκτονικά δρώμενα του Κυπριακού αλλά και του Παγκόσμιου Τεκτονισμού.